

Les Amis du Musée d'Art Religieux et d'Art Mosan

A S B L

Impasse des Ursulines, 3 – 4000 Liège
Tél. : 04 221 42 79 – Fax : 04 221 42 83
<http://www.maramliege.be.tf>
Courriel : maramliege@be.tf
Compte cotisations : 240-0800478-38
Compte excursions : 240-0800484-44

Églises romanes en Brabant

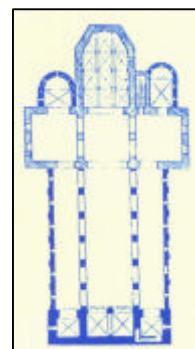
Excursion du samedi 28 septembre 2002

Après le succès des excursions consacrées à l'architecture romane mosane et à l'architecture gothique à Bruxelles, nous vous invitons cette fois pour un nouveau parcours roman dans le Brabant.

Le programme de la journée sera le suivant :

- 7 h 45 Départ du boulevard de la Sauvenière, devant l'ancien bâtiment du journal *La Meuse*.
8 h 00 Embarquement aux Guillemins, parking des cars, rue du Plan-Incliné.
9 h 00 **Orp-le-Grand : église Sainte-Adèle-et-Saint-Martin.**

Adèle, issue de la noblesse hesbignonne, serait venue à Orp à la fin du VII^e siècle pour y fonder une abbaye de femmes sous l'inspiration de Gertrude de Nivelles. Après la disparition du monastère (fin IX^e – début X^e siècle) l'église devint paroissiale et releva de l'abbaye de Florennes (1026) puis de celle de Tongerlo (1301). La nef centrale a gardé son caractère roman tandis que les bas-côtés ont subi des remaniements au XVIII^e s. À l'est, le transept de type "bas" mosan présente la même largeur que la nef principale. Un chevet caractérisé par la profondeur du chœur de forme polygonale reçoit de chaque côté une chapelle semi-circulaire qui ouvre directement sur les bras du transept. De belles arcades géminées relient les croisillons nord et sud. Entre la chapelle méridionale et le chœur se trouve l'escalier qui permet d'accéder aujourd'hui à la crypte. Rouverte lors des restaurations, cette grande crypte-halle qui reprend le plan du chœur est couverte de voûtes d'arêtes supportées par des piliers cruciformes. Elle aurait abrité autrefois le tombeau de sainte Adèle. L'édifice a été admirablement restauré après le terrible incendie de mai 1940.



Jodoigne : église Saint-Médard.

Intéressant édifice roman et gothique du début du XIII^e siècle et des premières années du XIV^e siècle. Construite en grès de Gobertange, quartzite et calcaire mosan, elle est composée d'un sanctuaire s'achevant par une abside à cinq pans, flanquée d'absidioles jadis presque dégagées, d'un transept saillant, de trois courtes nefs de trois travées, les premières devant porter deux tours dont une seule fut terminée.

Tourinnes-la-Grosse : église Saint-Martin.

L'église Saint-Martin est un des édifices les plus originaux du Brabant. L'édifice se caractérise par une forte tour en façade, une nef de cinq travées, bordée de collatéraux, et un chœur formé d'une travée droite et d'une abside semi-circulaire. Le clocher carré est une lourde construction qui date de la première moitié du XIII^e siècle et qui a donné son qualificatif au toponyme. La nef, de tradition carolingienne, remonte au X^e siècle et constitue la partie la plus intéressante de l'édifice. Elle compte cinq travées marquées par des piliers-murs sous des arcades pesantes et rudes, et couvertes par un plafond. Le transept et le chœur gothiques sont du milieu du XIII^e siècle.

12 h 30 **Repas de midi** : Restaurant *Sur les Remparts d'Alpaïde*, Gemeenteplein, 25 à Hoegaarden ; tél. 016 76 64 69. Dans une superbe demeure médiévale à proximité des Jardins flamands.

- Bouquet de salade et saumon fumé, toast brioché ;
- Filet de pintadeau, sauce au grand cru de Hoegaarden, légumes de saison ;
- Dessert maison.

Les boissons ne sont pas comprises dans le prix !

14 h 30 **Kumptich : église Saint-Gilles.**

La partie la plus remarquable de cet édifice est le beau chevet roman du début du XIII^e siècle.

Bierbeek : église Saint-Hilaire.

Ancienne collégiale puis priorale, l'église est une construction du XII^e siècle. De proportions harmonieuses, elle constitue une œuvre typique de la moyenne architecture mosane. Elle se compose d'une tour, de trois nefs, d'un transept et d'un chœur carré. Le clocher occidental est une réalisation massive du premier âge gothique.

Tirlemont : église Saint-Germain.

L'église qui, sous son aspect actuel fut construite entre le XIII^e et le XVI^e siècle, remplace une basilique romane à quatre tours des XII^e et XIII^e siècles, dont une partie du Westbau fut conservée. Au milieu du XVI^e siècle, le Westbau fut rehaussé et doté d'une tour centrale. Cette dernière fut couronnée d'une flèche baroque en 1713. La nef et le chœur sont en style gothique.



19 h 00 **Retour** vers Liège. Arrivée prévue vers 19 h 45.

Prix : 42 € (repas de midi compris) ou 27 € sans le repas de midi ou 32 € sans l'autocar.

Inscription par téléphone au 04 221 42 25. Paiement par versement au compte **240-0800484-44** de l'asbl « *Les Amis du MARAM - Excursions* » avec la mention "Brabant" pour le **24 septembre 2002** au plus tard. L'inscription ne sera effective qu'après réception du paiement. En raison des frais occasionnés par les désistements tardifs, un montant de 15 € sera conservé dans le cas d'une annulation notifiée après le 26 septembre 2002. Merci de votre compréhension pour les exigences liées à l'organisation du voyage.

Bienvenue à toutes et à tous. N'hésitez pas à diffuser ce programme auprès de vos amis et connaissances !

Organisation : Maud DÉSIROTTE, Albert LEMEUNIER et Fabrice MULLER.

Guides : Fabrice MULLER, Albert LEMEUNIER et Richard FORGEUR.

Renseignements : Tél. 04 221 4225 ; Courriel : muller@fabrice-muller.be ou excursions@maramliege.be.tf